Ruriko SEKINE, Secretary General of Japan Film Commission

Born and raised in Nagasaki, Japan. After graduating high school, Sekine moved to Michigan U.S. and spent almost 10 years. On return to Nagasaki, Sekine worked as a local magazine editor for a few years, then changed carrier to regional film commissioner. Sekine spent almost 5 years in Nagasaki as the Prefectural Film Commissioner until relocating to Tokyo in 2008 to establish Japan Film Commission.



関根留理子 JFC 事務局長/フィルムコミッショナー 長崎市生まれ。高校卒業後渡米、大学でジャーナリズムを専攻し、旅行会社勤務の傍ら邦 人向けフリーペーパーを発行するなど9年間をアメリカで過ごす。帰国後、長崎市の親善 大使や地元タウン誌編集記者を経て、2004 年から長崎県フィルムコミッションで約5年間 FC 事業に従事する。2008年 JFC 設立準備事務局の立ち上げのため上京。2009年4月の JFC 設立から事務局次長として事業全般を担当。2017年10月より現職。